

## Optreden op het Zeekorenfestival in de Meenthe in Steenwijk op 19 januari 2020.

Zondag 19 september Zeekorenfestival. Zelfs op de zondag zijn onze piraten van het zingen zo bevlogen dat ze willen optreden. Van 12.00 uur tot 18.00 uur moest men toch wel hier de tijd voor nemen. Het festival was goed georganiseerd. Op alle podia waren de geluidsinstallaties aanwezig zodat wij maar weinig materiaal moesten meenemen. Er waren twaalf koren. Ieder koor kreeg twee keer een half uur om op te treden. Beide keren hebben we opgetreden in een theaterzaal. We hadden dus niets te klagen over de akoestiek.

We waren met zo'n twintig zangers en vijf muzikanten, waarvan één, ondanks het feit dat ze ziek was, toch nog was gekomen. Er waren per optreden 8 liedjes uitgezocht. De tophit "Baltimore" werd natuurlijk ook weer van stal gehaald zodat de dirigente weer volop gekust mocht worden. Voor het publiek is dit lied altijd, vanwege het optreden van een toeschouwer met de dirigente, een vermakelijk



gebeuren. Direct daarna zongen we natuurlijk "Schön ist die Liebe im ..... De Meenthe".

Maar er waren meer liederen waarmee we onze kwaliteit konden laten zien. Uiteraard kwam ook "Calypso", het prachtige zeilschip, weer aan de orde. We hadden daar op de oefenavonden met zijn allen ontzettend intensief op

gerepeteerd om het in optima forma te kunnen laten horen. Het resultaat was dan ook weer overweldigend.

Na o.a. "Duizend mijlen", "Sonny's dream" en "Lappen hoog" werd aan het einde van het tweede optreden "'t Dondert en 't bliksemt" gezongen. Het publiek zong het laatste deel van het refrein iedere keer uit volle borst mee. Aan het eind van het laatste refrein van dit lied zijn we op gepaste wijze in polonaise naar de zaal uit gelopen. Het was een nieuw element in ons optreden dat zeker geslaagd was.

jan woets